

**Szkoła Muzyczna I stopnia we Włodawie**

**REGULAMIN**

**Regionalne warsztaty wokalne dla dyrygentów chórów szkolnych i nauczycieli kształcenia słuchu i rytmiki szkół muzycznych I st. regionu lubelskiego.**

**I ORGANIZATORZY WARSZTATÓW:**

1. Centrum Edukacji Artystycznej – główny organizator

2. Szkoła Muzyczna I stopnia we Włodawie

**II CELE WARSZTATÓW:**

1.Podnoszenie jakości śpiewu chórów szkół muzycznych oraz uczniów klas młodszych w zakresie poprawności intonacyjnej oraz emisyjnej.

2.Doskonalenie przez nauczycieli warsztatu pracy w zakresie emisji głosu oraz dyrygentury i metodyki prowadzenia chóru i zespołu wokalnego.

3.Rozwijanie zainteresowania wspólnym śpiewem (uczniowie, nauczyciele, włączenie chętnych rodziców).

4.Wymiana doświadczeń pomiędzy nauczycielami.

**III ORGANIZACJA WARSZTATÓW:**

1. Warsztaty odbędą się w dniach **9-10 maja 2019r.** w siedzibie Szkoły Muzycznej I st. we Włodawie.

2. Organizację warsztatów koordynują i szczegółowych informacji udzielają

Dyrektor Paweł Łobacz tel.519 088 992 i Barbara Cedrowska tel.691 639 453

3. Regionalne Warsztaty wokalne adresowane są do dyrygentów chórów szkół muzycznych i nauczycieli kształcenia słuchu i rytmiki w Szkołach Muzycznych I stopnia.

4. Zgłoszenia należy przesyłać w terminie do 6 maja 2019 r. drogą elektroniczną   
na adres: smi@wlodawa.eu

W zgłoszeniu należy podać:

1.Imię i nazwisko nauczyciela.

2.Nazwę szkoły macierzystej.

3.Jakie zajęcia nauczyciel prowadzi (chór, kształcenie słuchu, rytmika).

4.Obecność przez oba dni czy tylko jeden (który).

5.Chęć rezerwacji noclegu i obiadu.

**IV HARMONOGRAM WARSZTATÓW:**

**Harmonogram imprezy:**

**Dzień I 9 maja (czwartek)**

Tematyka: Emisja głosu, ruch w chórze.

Prowadzący – mgr Jan Krutul, dyrygent, kompozytor, absolwent dyrygentury na UMFC oraz Podyplomowych Studiów Chórmistrzowskich na Akademii Muzycznej w Bydgoszczy; współpracownik Narodowego Forum Muzyki we Wrocławiu i Programu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska

13.15-14.15 - powitanie, wykład inauguracyjny,

14.15-14.45 - warsztaty z nauczycielami

15.00–16.00 – praca z dziećmi z klas I-II c 6 SM we Włodawie  
16.15-17.45 – praca z chórem B (dziecięcy) plus kl. III c 6 i I c 4 SM we Włodawie

18.00-19.30 – praca z chórem A (młodzieżowy mieszany 3-głosowy) SM we Włodawie  
19.30-20.00 – podsumowanie dnia, konsultacje

**Dzień II 10 maja (piątek)**

Tematyka: Emisja głosu, ruch w chórze.

Prowadząca- dr Barbara Tritt, wokalistka, pedagog Akademii Muzycznej w Poznaniu, Podyplomowych Studiów Emisji Głosu na Akademii Muzycznej w Bydgoszczy oraz w Prywatnego Policealnego Studium Sztuki Wokalnej w Poznaniu; absolwentka Wydziału Wokalno-Aktorskiego Akademii Muzycznej w Bydgoszczy i Prywatnego Policealnego Studium Sztuki Wokalnej w Poznaniu

9.00–10.00 - rozpoczęcie, wykład,

10.00-10.30 - warsztaty z nauczycielami

10.45–11.45 – praca z dziećmi – klasy I-II c 6

12-00-13.30 – praca z chórem B plus kl.III c 6 i I c 4

13.30-14.30 - obiad

14.30-16.00 – praca z chórem A młodzieżowym

16.00-16.30 – podsumowanie warsztatów, konsultacje, zakończenie

Istnieje możliwość rezerwacji noclegów ze śniadaniem z 9 na 10maja oraz obiadu w dniu 10 maja. Prosimy o zaznaczenie chęci rezerwacji w zgłoszeniu.

Wszelkie zmiany w harmonogramie warsztatów podane będą na stronie szkoły www.smi.wlodawa.eu