**Załącznik Nr 1 do Zarządzenia Nr 3 Dyrektora Szkoły Muzycznej I stopnia we Włodawie z dnia 30. 03. 2018 roku**

**Regulamin rekrutacji kandydatów do klasy pierwszej Szkoły Muzycznej I Stopnia we Włodawie na rok szkolny 2018 – 2019.**

Regulamin został opracowany na podstawie:

1. Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 maja 2014 r w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. z 2014 r. poz. 686),
2. Statutu Szkoły Muzycznej I stopnia we Włodawie, zwanej dalej „Szkołą”.

§ 1.

1. O przyjęcie do klasy pierwszej Szkoły Muzycznej I Stopnia we Włodawie o sześcioletnim cyklu kształcenia może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 7 lat i nie więcej niż 10 lat na instrumenty: fortepian, skrzypce, akordeon, flet, saksofon, perkusja, trąbka, kontrabas.
2. O przyjęcie do klasy pierwszej Szkoły Muzycznej I Stopnia we Włodawie o czteroletnim cyklu kształcenia może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 10 lat i nie więcej niż 16 lat na instrumenty: fortepian, skrzypce, akordeon, flet,saksofon, perkusja, trąbka, kontrabas.

§ 2.

1. Wniosek o przyjęcie do Szkoły, zwany dalej „wnioskiem”, (Zał. Nr 1do Regulaminu) składa się w terminie określonym przez Dyrektora Szkoły Muzycznej I stopnia we Włodawie.
2. Rodzice lub prawni opiekunowie niepełnoletniego kandydata ubiegającego się o przyjęcie do Szkoły składają wniosek w terminie **od 3 kwietnia 2018 roku do 15 maja 2018.**

§ 3.

1. Dla kandydatów do Szkoły przeprowadza się badanie przydatności.
2. Badanie przydatności polega na sprawdzeniu warunków psychofizycznych i predyspozycji kandydata do nauki gry na danym instrumencie oraz sprawdzeniu uzdolnień muzycznych.
3. Badanie uzdolnień muzycznych polega na sprawdzeniu:
4. słuchu harmonicznego,
5. poczucia rytmu,
6. słuchu melodycznego,
7. pamięci muzycznej.
8. sprawdzenie powyższych predyspozycji polega na:
9. zaśpiewaniu bez akompaniamentu instrumentalnego dowolnej piosenki przygotowanej przez kandydata,
10. powtarzaniu głosem dźwięków zagranych przez nauczyciela,
11. wyklaskaniu rytmu zaprezentowanego przez nauczyciela,
12. zaśpiewaniu melodii zagranej przez nauczyciela i określenie jej trybu (dur, moll)
13. zaśpiewaniu ostatniego dźwięku w melodii zagranej przez nauczyciela,
14. określeniu dźwięków wysokich, średnich i niskich,
15. podaniu ilości dźwięków w akordzie,
16. zauważeniu i wskazaniu zmiany dźwięków w akordzie,
17. sprawdzeniu predyspozycji manualnych i psychofizycznych.
18. Poszczególne predyspozycje kandydata są poddane ocenie punktowej (od 0 do 25).
19. O przyjęciu kandydata do Szkoły decyduje końcowa ocena kandydata, będąca średnią uzyskanych punktów.

§ 4.

1. W celu przeprowadzenia badania przydatności Dyrektor Szkoły powołuje komisję rekrutacyjną, zwaną dalej „komisją” i wyznacza jej skład oraz przewodniczącego, a także określa zadania członków komisji.
2. Komisja liczy co najmniej 3 osoby.
3. Do zadań komisji rekrutacyjnej należy w szczególności:
4. podanie do publicznej wiadomości informacji o warunkach rekrutacji,
5. podanie do publicznej wiadomości listy kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych do Szkoły w terminie 7 dni od dnia przeprowadzenia badania przydatności,
6. Komisja sporządza protokół z przebiegu badania przydatności, który zawiera listę kandydatów przystępujących do badania oraz uzyskane przez nich oceny.
7. Na podstawie ocen, o których mowa w ust. 4, komisja sporządza listę kandydatów, którzy uzyskali wynik kwalifikujący do przyjęcia do Szkoły oraz przekazuje listę Dyrektorowi Szkoły.
8. Protokół, o którym mowa w ust. 4 jest przechowywany w Szkole przez okres kształcenia ucznia.
9. Szkoła zapewnia wszystkim kandydatom poddawanym badaniu przydatności równe i właściwe warunki jego przeprowadzenia.
10. Badanie przydatności odbędzie się pomiędzy 24-25 maja, termin zostanie ustalony po zamknięciu listy zgłoszonych kandydatów.

§ 5

1. Decyzję o przyjęciu kandydata do Szkoły podejmuje Dyrektor Szkoły na podstawie wyniku kwalifikującego.
2. W przypadku, gdy liczba kandydatów, którzy uzyskali wynik kwalifikacyjny, o którym mowa w § 4 ust. 5, jest większa niż ilość miejsc, Dyrektor Szkoły podejmuje decyzję o przyjęciu kandydatów, którzy mają najwyższą punktację, a z pozostałych kandydatów tworzy listę rezerwową.
3. Po ogłoszeniu listy kandydatów przyjętych i listy rezerwowej, kandydat ma obowiązek dostarczyć zaświadczenie od lekarza rodzinnego o braku przeciwskazań do nauki w Szkole Muzycznej I Stopnia we Włodawie (Zał. Nr 2 do Regulaminu).
4. Kandydat z listy rezerwowej może być przyjęty do Szkoły w przypadku nie zgłoszenia się ucznia na początku roku szkolnego lub jego rezygnacji z nauki w ciągu pierwszego miesiąca.

§ 6

Regulamin wchodzi w życie z dniem 30.03.2018 r.